

02. Februar 2021

Görlitz eröffnet Filmbüro!

Zum 01. Februar eröffnete in Görlitz ein Filmbüro. Die neue Einrichtung wird sich als Kompetenzzentrum für Film-Management unter Pandemiebedingungen profilieren. Durch dieses außergewöhnliche kommunale Angebot soll sicheres Arbeiten beim Dreh vorerst bis Ende des Jahres unterstützt werden. Das „Filmbüro Görlitz“ ist bei der Europastadt GörlitzZgorzelec GmbH (EGZ) angesiedelt und wird von der Stadt Görlitz und dem Freistaat Sachsen, vertreten durch die Mitteldeutsche Medienförderung GmbH (MDM), gefördert.

Die Stadt Görlitz gehört zu den attraktivsten Drehorten in Deutschland und bietet nicht nur für Filmproduktionen, sondern auch für das neue Filmbüro optimale Voraussetzungen.

Dazu Sachsens Medienminister Oliver Schenk: „Görliwood, Europas Filmlocation des Jahrzehnts, ist das Aushängeschild für die Filmproduktion im Freistaat Sachsen. Diesen einzigartigen Standort wollen wir gerade in dieser schwierigen Zeit für die Kulturbranche unterstützen und weiterentwickeln. Das neue Filmbüro kann dazu einen sehr wertvollen Beitrag leisten.“

MDM-Geschäftsführer Claas Danielsen: „Das neue Filmbüro Görlitz soll die Qualität und den einzigartigen Ruf des Produktionsstandortes stärken und mit seinem kompetenten Team Dreharbeiten nach Görlitz locken. Dank der großzügigen Unterstützung durch den Freistaat Sachsen entsteht hier ein spezifisch auf die Filmindustrie ausgerichtetes Beratungsangebot, das Dreharbeiten gerade unter den komplexen Corona-Bedingungen deutlich erleichtert.“

Die Corona-Pandemie hat direkte Auswirkungen auf die Vorbereitung und Durchführungen von Filmproduktionen. Die aktuellen Anforderungen an Hygienestandards und Kontaktminimierung stellen Filmteams und Dienstleister vor besondere Herausforderungen. Um unter Pandemiebedingungen drehen zu können, müssen nahezu alle Abläufe neu bewertet und angepasst werden. Das betrifft u.a. Motivwahl, Catering, Mobilität, Logistik, Unterkunft und Serviceleistungen. Das Filmbüro steht den Produktionsteams dabei als kompetenter Partner zur Seite.

Octavian Ursu, Oberbürgermeister der Stadt Görlitz begrüßt das Projekt: "Mit der Eröffnung des Filmbüros in unserer Stadt vollziehen wir einen wichtigen Schritt, um eine noch gezieltere Unterstützung der künftigen Filmproduktionen leisten zu können. Die Entwicklung des Filmstandortes Görlitz stellt für uns einen wichtigen wirtschaftlichen Faktor dar und nimmt damit weiter Fahrt auf".

Das Büro ist bei der Europastadt GörlitzZgorzelec GmbH angesiedelt und mit zwei Personen besetzt. „Mit den Kompetenzen der EGZ in der Wirtschaftsförderung und im Standortmarketing können wir das Team des Filmbüros vor Ort effizient unterstützen und hoffen auf positive wirtschaftliche Effekte für das lokale

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**
Petersstraße 22–24
D-04109 Leipzig
T: +49 (0) 341 26987-14
F: +49 (0) 341 26987-65
presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Filmgeschehen“, so Andrea Behr, Geschäftsführerin der Europastadt GörlitzZgorzelec GmbH.

Ansprechpartner im Filmbüro sind Kerstin Gosewisch, die in den letzten Jahren als Koordinatorin seitens der Stadt Görlitz zahlreiche Filmproduktionen vor Ort begleitet hat und Henrik Greisner. Er besitzt langjährige Erfahrung als Locationmanager und Produktionsleiter bei vielen nationalen und internationalen Film- und TV-Produktionen für das Studio Babelsberg.

Kontakt:

Filmbüro c/o Europastadt GörlitzZgorzelec GmbH,
Fleischerstraße 19, 02826 Görlitz

Ansprechpartner: Kerstin Gosewisch, Henrik Greisner

Tel. 03581 475730, Mail: filmbuero@europastadt-goerlitz.de

www.goerlitz.de/Filmbuero-Goerlitz.html

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Petersstraße 22–24

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

www.mdm-online.de

Team Filmbüro Görlitz

Kerstin Gosewisch

Seit 2006 ist Kerstin Gosewisch als Koordinatorin der Stadtverwaltung erste Ansprechpartnerin für alle Filmproduktionen in Görlitz. Sie bündelt die Interessen der Produktionen, vermittelt diese in die Verwaltung und lotst die behördlichen Prozesse. In dieser Funktion hat sie auch die Drehs zu den Oscar-prämierten Kinofilmen „Grand Budapest Hotel“, „Der Vorleser“ und „Inglourious Basterds“, dem TV-Märchen „Der Zauberlehrling“ sowie der erfolgreiche Krimi-Serie „Wolfsland“ maßgeblich vor Ort begleitet.

Henrik Greisner

Der erfahrene Location-Manager hat in den letzten Jahren zahlreiche große Filmproduktionen betreut. Dazu zählen u.a. „Cloud Atlas“, wo er gemeinsam mit Markus Bensch und Klaus Große Darrelmann als Location Manager verantwortlich war. Weitere Projekte sind „A Cure for Wellness“ von Regisseur Gore Verbinski und „Sløborn“ von Regisseur Christian Alvar, produziert von Syrreal Entertainment. Erst letztes Jahr wirkte er beim noch nicht veröffentlichten Kinofilm „Uncharted“ mit, der mit Mark Wahlberg, Antonio Banderas und Tom Holland u.a. im Studio Babelsberg gedreht wurde.

Als Mitglied der Location Managers Guild International LMGI verfügt er zudem über weitreichende, internationale Netzwerke und Kontakte.

Foto: Das Team des Filmbüro Görlitz Kerstina Gosewisch und Henrik Greisner (Quelle: EGZ)

Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage eines Beschlusses des Sächsischen Landtags.