

Leipzig, 06. Februar 2019

## 13 MDM-geförderte Filme im Programm der Berlinale 2019

Morgen beginnen die **69. Internationalen Filmfestspiele Berlin**. Bei der diesjährigen Ausgabe werden insgesamt **13 Produktionen** zu sehen sein, die mit Unterstützung der **Mitteldeutschen Medienförderung (MDM)** entstanden sind.

Die internationale Koproduktion **„Die Agentin“** („The Operative“) von Regisseur und Autor **Yuval Adler** läuft außer Konkurrenz im **Wettbewerb** der Berlinale. Der Spionagethriller mit Diane Kruger und Martin Freeman in den Hauptrollen wurde im Sommer 2018 auch in Leipzig gedreht.

Darüber hinaus feiern vier weitere von der MDM geförderte Filme im offiziellen Programm ihre Weltpremiere: **„Heimat ist ein Raum aus Zeit“** von **Thomas Heise** und **„Fortschritt im Tal der Ahnungslosen“** von **Florian Kunert** (beide Forum), **„My Extraordinary Summer with Tess“** von **Steven Wouterlood** (Generation Kplus) sowie **„Umbra“** von **Florian Fischer** und **Johannes Krell** (Berlinale Shorts). **„Heimat ist ein Raum aus Zeit“** wurde bereits für den Glashütte Original – Dokumentarfilmpreis nominiert.

Des Weiteren zeigt die Reihe LOLA@Berlinale die Filme **„100 Dinge“** (Regie: Florian David Fitz), **„Ballon“** (Regie: Michael „Bully“ Herbig), **„Das Ende der Wahrheit“** (Regie: Philipp Leinemann), **„Gundermann“** (Regie: Andreas Dresen), **„Vom Lokführer, der die Liebe suchte...“** (Regie: Veit Helmer), **„Werk ohne Autor“** (Regie: Florian Henckel von Donnersmarck), **„Pettersson und Findus – Findus zieht um“** (Regie: Ali Samadi Ahadi) und **„Unheimlich perfekte Freunde“** (Regie: Marcus H. Rosenmüller).

MDM-Geschäftsführer **Claas Danielsen**: „Es freut uns außerordentlich, dass erneut so viele Filme, die mit unserer Unterstützung realisiert wurden, beim wichtigsten deutschen Filmfestival vertreten sind. Die ausgewählten Projekte spiegeln nicht nur die attraktiven Drehorte wider, die Mitteldeutschland bietet, sondern auch die Spannbreite unseres Förderprofils und die Leistungsfähigkeit unserer regionalen Dienstleister. Ich gratuliere allen Beteiligten und wünsche Ihnen viel Erfolg bei der Berlinale!“

Auch 2019 ist die MDM **Hauptpartner des Berlinale Co-Production Market** und steht am Focus Germany-Stand auf dem European Film Market als Ansprechpartner für die deutsche und internationale Medienbranche zur Verfügung.

Die Filme im Überblick:

### WETTBEWERB

#### **„Die Agentin“**

Regie: Yuval Adler

Produktion: Match Factory Productions, Spiro Films (IL), Le Pacte (F), Black Bear Pictures (USA), Archer Gray Productions (USA) und Mountain Trail Films, KNM (CH), Bord Cadre Films (CH), Neue Bioskop Film und Little Shark Entertainment.

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**  
Hainstraße 17-19  
D-04109 Leipzig  
T: +49 (0) 341 26987-14  
F: +49 (0) 341 26987-65  
presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

Dreharbeiten in Leipzig

Inhalt: Die Britin Rachel wird vom israelischen Geheimdienst Mossad für eine Undercover-Mission in Teheran rekrutiert. Doch eines Tages verschwindet sie spurlos. Einziger Hinweis auf ihren Verbleib ist eine mysteriöse Nachricht an ihren Kontaktmann Thomas in Deutschland.

FORUM

## „Heimat ist ein Raum aus Zeit“

Regie: Thomas Heise

Produktion: Ma.ja.de. Filmproduktion, Navigator Film Produktion (AUT) und ZDF/3SAT

Teile der Endfertigung in Sachsen und Sachsen-Anhalt

Inhalt: In essayistischer Form folgt Regisseur Thomas Heise den biografischen Spuren seiner Familie väterlicherseits durch die deutsche Geschichte des 20. Jahrhunderts.

## „Fortschritt im Tal der Ahnungslosen“

Regie: Florian Kunert

Produktion: StoryBay, Kunsthochschule für Medien Köln und Florian Kunert

Dreharbeiten in Sachsen (u.a. Neustadt in Sachsen, Pirna, Stolpen und Sebnitz)

Inhalt: Einst wurden im DDR-Landmaschinenkombinat „Fortschritt“ in Neustadt in Sachsen Mähdrescher hergestellt. Heute leben in der Ruine syrische Asylbewerber, für die ehemalige „Fortschritt“-Werksarbeiter einen selbstorganisierten Integrationskurs abhalten.

GENERATION KPLUS

## „My Extraordinary Summer with Tess“

Regie: Steven Wouterlood

Produktion: BIND Film (NL), ostlicht filmproduktion, VPRO

Bild- und Tonpostproduktion in Sachsen-Anhalt

Inhalt: Der zehnjährige Sam will im Sommerurlaub auf der Nordseeinsel Terschelling eigentlich das Alleinsein üben. Bis er die selbstbewusste, quirlige Tess trifft, die unbedingt ihren Vater kennenlernen möchte.

BERLINALE SHORTS

## „Umbra“

Regie: Florian Fischer, Johannes Krell

Produktion: ROSENPICTURES Filmproduktion, Kunsthochschule für Medien Köln und Johannes Krell

Dreharbeiten im Harz

Inhalt: „Umbra“ widmet sich auf meditative und assoziative Weise optischen Naturerscheinungen: von Schattenzeichnungen über den Lochblendeneffekt während einer Sonnenfinsternis bis hin zur mystischen Erfahrung des Brockengespenstes.

LOLA@BERLINALE

## „100 Dinge“

Regie: Florian David Fitz

## „Ballon“

Regie: Michael „Bully“ Herbig

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Hainstraße 17-19

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)

# PRESSEMITTEILUNG



Mitteldeutsche  
Medienförderung

**„Das Ende der Wahrheit“**

Regie: Philipp Leinemann

**„Gundermann“**

Regie: Andreas Dresen

**„Vom Lokführer, der die Liebe suchte...“**

Regie: Veit Helmer

**„Werk ohne Autor“**

Regie: Florian Henckel von Donnersmarck

**„Pettersson und Findus – Findus zieht um“**

Regie: Ali Samadi Ahadi

**„Unheimlich perfekte Freunde“**

Regie: Marcus H. Rosenmüller

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Hainstraße 17-19

D-04109 Leipzig

T: +49 (0) 341 26987-14

F: +49 (0) 341 26987-65

presse@mdm-online.de

[www.mdm-online.de](http://www.mdm-online.de)